

Муниципальное
бюджетное общеобразовательное учреждение
«ОЙСХАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2»
(МБОУ «Ойсхарская СШ №2»)

Муниципальни бюджетни
юкьардешаран хьукмат
«ОЙСХАРАРА №2 ЙОЛУ ЮККЪЕРА ИШКОЛ»
(МБОУ «Ойсхарара №2 йолу юккьера ишкол»)

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
От « 31 » 08 2020г.

Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБОУ «Ойсхарская СШ №2»
М.М. Магамасаров
2020г.

Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«3D-моделирование и прототипирование»

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Магамасаров Ч.Б-М

Заместитель директора по ИКТ

2020

Паспорт дополнительной образовательной программы.

1. Название программы «3D-моделирование и прототипирование»
2. Тип программы по степени авторского вклада – модифицированная.
3. По направленности – техническая.
4. По уровню освоения содержания – комплексная.
5. Образовательная область: 3D-моделирование, 3D печать
6. По функциональному назначению — общеразвивающая, прикладная, практико-ориентированная.
7. По способу реализации — эвристическая.
8. По возрасту обучения детей – 12-18 лет, основного общего образования.
9. По технологии проведения занятий – дифференцированная.
10. По срокам реализации программы – 1 год
11. По целевым установкам — предметно-направленная.
12. По контингенту обучающихся - общая.

Содержание	
Пояснительная записка	4
Отличительная особенность	5
Педагогическая целесообразность	5
Актуальность программы	6
Формы обучения	6
Режим занятий	6
Цель учебного курса	6
Задачи	6
Знания, умения и навыки к концу обучения:	7
Материально-техническое обеспечение	7
Дидактические средства	8
Формы и режим занятий	8
Мониторинг и оценка результативности программы.	8
Учебно-тематический план	9
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА	10
Список литературы	12

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «3D-моделирование и прототипирование» (далее Программа) является технической направленности. В ее основе лежат нормативные документы:

- Конституция РФ;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации: методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. №ВК-641/09 «О направлении информации: методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо министерства образования и науки РФ от 28 апреля 2017 г. №09-3242 «О направлении информации: методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устав МБОУ ДО Каргасокский ДДТ.

Создание трехмерных объектов с помощью компьютера активно используется во многих сферах жизни и на данный момент достигло высокого уровня. Сейчас любой школьник знает, что такое 3D-графика, и многие ребята интересуются этим направлением.

Киноиндустрия, компьютерные игры, архитектура, дизайн интерьеров, проектирование в различных областях деятельности, реклама – все это сферы, в которых без 3D-моделирования уже не обойтись. На данный момент - это очень актуальная и востребованная тема, которая быстро развивается и вызывает интерес у множества людей, увлекающихся компьютерными технологиями. Настоящий профессионал в этом деле всегда ценится любой организацией.

Современные компьютерные программы 3D-моделирования позволяют добиться прекрасных результатов. Есть множество примеров, которые чаще всего встречаются в современных фильмах и компьютерных играх. Это захватывающие спецэффекты, это продуманные до мелочей персонажи, выглядящие как живые существа, это целые удивительные миры, над которыми работали большие группы профессионалов. Существует множество пакетов программ трехмерного моделирования, таких как Tinkercad, Fusion 360, Sculptiris, 123D-Design, Inventor, 3D-Studio Max, Maya, ZBrush, Blender и др. Часть которых будет изучена.

Отличительная особенность образовательной программы заключается в адаптированном для восприятия школьниками содержании программы обучения 3D-технологиям, таким как:

- инженерная система автоматизированного проектирования,
- компьютерный редактор трехмерной графики,
- прототипирование,
- 3D-печать.

Программа лично-ориентирована и составлена так, чтобы каждый ребёнок имел возможность самостоятельно выбрать наиболее интересный объект работы, приемлемый для него.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа позволит выявить заинтересованных обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению моделей с помощью 3D-принтера. В процессе создания моделей, обучающиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным, это повысит уровень пространственного мышления, воображения.

Организация занятий в объединении и выбор методов опирается на современные психолого-педагогические рекомендации, новейшие методики. Программу отличает практическая направленность преподавания в сочетании с теоретической, творческий поиск, научный и современный подход, внедрение новых оригинальных методов и приемов обучения в сочетании с дифференцированным подходом обучения. Главным условием каждого занятия является эмоциональный настрой, расположенность к размышлениям и желание творить. Каждая встреча – это своеобразное настроение, творческий миг деятельности и полет фантазии, собственного осознания и понимания.

Актуальность программы выбранной темы обусловлена практически повсеместным использованием трехмерной графики в различных отраслях и сферах деятельности, знание которой становится все более необходимым для полноценного развития личности.

Направленность программы — техническая.

Адресат программы:

Программа рассчитана на учащихся от 12 до 18 лет.

Объем программы: 144 часа

Срок освоения программы – 1 год.

Формы обучения:

Основная форма проведения занятий – групповая. Занятия по программе состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть проходит в виде лекций. Практическая часть предусматривает выполнение заданий по изученным темам.

Режим занятий:

Режим занятий: два раза в неделю, продолжительность занятия 2 академических часа.

Цель учебного курса:

Цель программы «3-D моделирование и прототипирование» - создание условий для использования обучающимися современных информационных технологий при моделировании конструкторских изделий с проектированием и изготовлением деталей на 3-D принтере.

Задачи:

Образовательные:

- Освоение базовых компетенций в области проектирования, моделирования и конструирования.
- Овладеть умением представлять форму проектируемых объектов.
- Приобрести навыки моделирования с помощью современных программных средств.
- Освоить навыки 3D печати.

Личностные:

- Формирование творческой инициативы при разработке технических устройств.
- Развитие таких важных личностных компетенций как: память, внимание, способность логически мыслить и анализировать, концентрировать внимание на главном при работе над проектами.

- Расширение круга интересов, развитие самостоятельности, аккуратности, ответственности, активности, критического и творческого мышления при работе в команде, проведении исследований, выполнении индивидуальных и групповых заданий при конструировании и моделировании механизмов и устройств.
- Выявление одаренных детей обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития.

Метапредметные:

- Создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческой реализации в инженерной сфере.
- Формирование способности задавать вопросы о применимости привычных законов для решения конкретной инженерной задачи, развитие критического отношения к готовым рецептам и образцам, стремления к улучшению уже существующих устройств и создания улучшенных аналогов.

Знания, умения и навыки к концу обучения:

- Знание основных понятий 3D-моделирования и визуализации;
- Знание способов создания трехмерных объектов;
- Знание способов управления объектами и их редактирования;
- Знание принципов построения сплайнов и работы с ними;
- Умение работать на 3D-принтере;
- Умение моделировать простых объектов по фотографии или по чертежам.

Материально-техническое обеспечение

Аппаратное обеспечение:

- Ноутбук – 10 шт.
- Проектор
- 3D принтер
- Подключение к сети Интернет.

Программное обеспечение:

- LEGO Digital Designer.
- ПО Autodesk Tinkercad
- ПО Autodesk Fusion 360

Дидактические средства

Формы и режим занятий

Занятия программы предполагают постоянное чередование различных форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная), что позволяет сохранять постоянную активность обучающихся.

Для развития творческих способностей обучающихся необходимо создать ситуацию заинтересованности. Здесь решающее значение имеет не само по себе содержание знаний, а тип деятельности, в которой они приобретались. Поэтому акцент ставится на разнообразие форм и типов активности обучающихся, в которых приобретаются знания и создаются авторские продукты. Важным элементом обучения

Возможные формы организации деятельности учащихся на занятии:

индивидуальная

- групповая
- фронтальная
- индивидуально-групповая
- работа по подгруппам (по звеньям)

Возможные формы проведения занятий: круглый стол, семинар, лабораторное занятие, мастер-класс, соревнование, викторина, «мозговой штурм», выставка, занятие-игра, турнир, защита проектов, практическое занятие, презентация, конкурс, консультация, конференция, ярмарка и другие.

Мониторинг и оценка результативности программы.

Мониторинг программы подразумевает два этапа: начальный и промежуточный. Цель начального этапа мониторинга: выявление уровня технического мышления, навыков конструирования и использования инструментов ПО Autodesk Tinkercad и Fusion 360 у обучающихся 12 – 18 лет. Методы начального этапа мониторинга: педагогическое наблюдение, анкета, тест Беннета на выявление технического (инженерного) мышления, карта интересов и способностей.

Цель промежуточного этапа мониторинга: выявление уровня развития технического мышления, навыков конструирования и проектирования у обучающихся 12 – 18 лет. Методы промежуточного этапа мониторинга: педагогическое наблюдение, анкета, тест Беннета на выявление технического (инженерного) мышления, карта интересов и способностей.

Учебно-тематический план

№	Название разделов и тем	Формы занятий	Часы	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности	групповые	2	-
2	Знакомство с графическим редактором ThinkerCad Интерфейс редактора Основные способы построения моделей Построение сложных объектов Создание собственной модели	групповые	1	1
		групповые, индивидуальные	2	2
		групповые, индивидуальные	2	8
		индивидуальные	1	3
		групповые	2	-
3	3D Печать. Архитектура 3D принтера Знакомство с программой 3D принтера. Подготовка модели для печати.	групповые, индивидуальные	1	1
4	Знакомство с ПО Autodesk Fusion 360. Интерфейс редактора. Основные способы построения моделей Редактирование моделей Базовые понятия предмета “Черчение”. Правила создания эскизов и простых чертежей Создание модели по чертежам Создание собственной модели	групповые, индивидуальные	2	-
		групповые, индивидуальные	2	14
		групповые, индивидуальные	1	9
		групповые, индивидуальные	1	1
		индивидуальные	1	9
5	Проектирование и печать собственной сборной конструкции	индивидуальные	4	60
6	Анализ работы за прошедший год	групповые	2	-
Итого:			26	118
				144

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА.

Вводное занятие. Правила техники безопасности (2 ч.)

Основы 3D моделирования. Знакомство с программами для 3D моделирования. Правила работы в лаборатории и организация рабочего места.

Раздел 1. Графический редактор ThinkerCad

Тема 1. Знакомство с графическим редактором ThinkerCad (2 ч.)

Теория: Изучение программы TinkerCad.

Практика: Регистрация на сайте. Знакомство с возможностями TinkerCad.

Тема 2. Интерфейс редактора (2 ч.)

Теория: Демонстрация интерфейса программы ThinkerCad.

Практика: Знакомство с инструментами программы. Масштаб. Перспективный и ортогональные виды.

Тема 3. Основные способы построения моделей. (4 ч.)

Теория: Этапы создания моделей из простых геометрических фигур.

Практика: Создание простых фигур, группировка объектов. Операции трансформирования, перемещения.

Тема 4. Построение сложных объектов. (10ч.)

Теория: Метрическая резьбы в Tinkercad. Параметры шестерен.

Практика: Изготовление реальной шестерни. Шестерня типа «шеvron»

Тема 5. Создание собственной модели. (4 ч.)

Теория: Демонстрация готовых работ. Приёмы создания моделей.

Практика: Проектирование и моделирование модели по желанию ученика.

Раздел 2. 3D печать.

Тема 6. 3D Печать. Архитектура 3D принтера. (2 ч.)

Теория: Изучение 3D принтера «Wanhao Duplicator i3 Plus», программы «Wanhao Cura», практическое занятие.

Тема 7. Знакомство с программой 3D принтера. Подготовка модели для печати. (2ч.)

Теория: Знакомство с программой для 3D принтера.

Практика: Подготовка моделей к печати. Печать моделей. Обсуждение результатов.

Раздел 3. AutoCad Fusion 360.

Тема 8. Знакомство с ПО Autodesk Fusion 360. Интерфейс редактора. (2 ч.).

Теория: Интерфейс программы Autodesk Fusion 360.

Практика: Инструменты Fusion 360. Масштаб. Виды.

Тема 9. Основные способы построения моделей. (16ч.)

Теория: Этапы создания трёхмерного объекта.

Практика: Создание моделей булевыми операциями. Экструдирование. Сдвиг. Лофтинг.

Текстурирование. Освещение. Съёмка и рендеринг.

Тема 10. Редактирование моделей. (10 ч.).

Теория: Способы импортирования модели в программу.

Практика: Фаски и скругления. Редактирование 3D тел. Изменение формы моделей T-spline.

Тема 11. Базовые понятия предмета “Черчение”. Правила создания эскизов и простых чертежей. (2ч.)

Теория: Основы построения эскизов и чертежей 2D деталей. Правила нанесения размеров на чертеж детали, сечения и штриховки.

Практика: Работа с 3-мя основными видами чертежа детали.

Тема 12. Создание модели по чертежам. (10 ч.).

Теория: Как правильно читать чертеж. Начало работы. Изучение приемов выполнения чертежа..

Практика: Создание трехмерной модели по готовому чертежу. Создание трехмерной модели по чертежу детали.

Тема 13. Создание собственной модели. (10ч.)

Теория: Демонстрация готовых работ. Приёмы создания моделей.

Практика: Подготовка эскиза/чертежа. Создание трехмерной модели.

Раздел 4. Проектирование и печать собственной сборной конструкции.

Тема 14. Проектирование и печать собственной сборной конструкции. (64 ч.).

Теория: Определение темы проекта. Структурирование проекта с выделением подзадач для определенных групп учащихся, подбор необходимых материалов.

Практика: Работа над проектом. Оформление проекта. Защита проекта.

Анализ работы за прошедший год

Список литературы

Литература для педагога:

1. Большаков В.П. Основы 3 D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.
2. Путина Е.А. Повышение познавательной активности детей через проектную деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» №6(164) 2013. - С.34-36.

Литература для детей:

1. Большаков В.П. Основы 3 D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.

Интернет-ресурсы:

1. <https://www.autodesk.com/products/fusion-360/overview>
2. <http://tinkercad.com>
3. <http://autodesk-123d-design.en.lo4d.com/>
4. <https://habrahabr.ru/post/157903/>
5. http://3deasy.ru/3dmax_uroki/animaciya.php